

Mara Corradi, giornalista pubblicista

Maturità classica e laurea in disegno industriale al Politecnico di Milano.

Le sue prime esperienze professionali hanno unito le due aree disciplinari, quella umanistica e quella progettuale. Lavora al Museo Kartell e poi per 10 anni nello studio di architettura di Michele De Lucchi, dove crea un progetto di archivio, cura testi, pubblicazioni ed eventi, in Italia e all'estero e muove i primi passi nelle pubbliche relazioni. Contemporaneamente scrive per testate di settore e diventata giornalista pubblicista, iscritta all'Ordine dei Giornalisti della Lombardia dal 2010. Per alcuni editori, come Faenza Editrice, Il Sole 24 Ore Business Media e SPREA Editore, entra a far parte delle redazioni, mentre per altre testate come Globalist, AND, IoArch, Il Giornale dell'Architettura, collabora per numeri e approfondimenti specifici.

Nel 2010 entra stabilmente nella redazione del brand magazine d'architettura Floornature, come curatrice della sezione Progetti. Organizza gli eventi del FAB Architectural Bureau a Milano (2015-2017), invitando progettisti a esporre i loro lavori.

Per la casa di produzione indipendente ImmagicaFilm, realizza alcuni documentari d'architettura e progetti video.

Negli ultimi anni si è intensificata la sua attività di consulente per la comunicazione, che svolge nell'ambito dell'architettura ma anche del sociale.