

Giovedì 11 maggio 2023
SALA DE CHIRICO – padiglione 4
ore 9.30 - 13.30

LA RICOSTRUZIONE DEI BENI CULTURALI

DIFFONDERE E COMUNICARE LE “BUONE PRATICHE” SUL RESTAURO DEL PATRIMONIO DANNEGGIATO DAL SISMA

Giovedì 11 maggio

10:00 – 13:30

LA RICOSTRUZIONE DEI BENI CULTURALI

Diffondere e comunicare le “buone pratiche” sul restauro del patrimonio danneggiato dal sisma

a cura di: Agenzia per la Ricostruzione Sisma 2012 della Regione Emilia – Romagna

La partecipazione al Seminario dà diritto a **4 CFP per gli Architetti**, assegnati dalla Federazione Ordini Architetti P.P.C. Emilia Romagna

Iscrizione obbligatoria

- **In presenza** - <https://forms.gle/QnaUcWmkSDXxxfFd6>
- **Da remoto** - <https://us02web.zoom.us/meeting/register/tZcof-isqzktH9DoBfRlvwxV0B4G7P2tD7Qo>

A più dieci anni dagli eventi sismici che hanno colpito l’Emilia nel 2012, l’Agenzia per la Ricostruzione – Sisma 2012 della Regione Emilia – Romagna si trova a fare i conti con un percorso di ricostruzione dei beni storici monumentali avviato che, per governance applicata, metodologia, complessità, traguardi raggiunti e sfide future, necessita di essere messo a disposizione della comunità scientifica per essere valorizzato, migliorato e diffuso come buon esempio di restauro.

La sessione del convegno vedrà nella prima parte i saluti istituzionali del Direttore dell’Agenzia e del Sottosegretario alla Presidenza che ha la delega alla ricostruzione, seguirà quindi il racconto del percorso di divulgazione a carattere formativo, realizzato insieme ad Assorestauro nel corso delle ultime due annualità, sulle tematiche del ricostruzione post sisma in Emilia. Nello specifico gli interventi della 2° parte vedranno l’analisi a consuntivo dei primi due cicli di webinar formativi realizzati e della recente pubblicazione FOCUSon ‘Percorso Ricostruzione Emilia 2012’ edita da Rec_Magazine.

Nella terza parte del convegno vedrà protagoniste le Università con le quali l’Agenzia sta collaborando per stimolare nuova conoscenza e consolidamento delle buone pratiche attuate nelle fasi emergenziali. Nello specifico verrà presentata la collana scientifica sul sisma 2012 dal titolo “MADlab-ER” realizzata in collaborazione con l’Università di Parma e che avrà il compito di divulgare gli esiti dei dottorati di ricerca finanziati dalla Agenzia. Sarà infine presentato anche il lungo percorso che ha visto l’Agenzia impegnata con l’università di Ferrara per la realizzazione di una International Summer School della durata triennale e degli esiti del progetto INTERREG di cooperazione transfrontaliera “Firespill” in via di conclusione nel prossimo Giugno.

COORDINAMENTO

Antonino Libro

Bartolomeo Letizia

SALUTI ISTITUZIONALI 10,00- 10,30

Enrico Cocchi, Direttore dell'Agenda per la Ricostruzione Sisma 2012 della Regione Emilia – Romagna

Davide Baruffi, Sottosegretario alla Presidenza della Giunta Regionale con delega alla Ricostruzione

10,30- 12,00

PRESENTAZIONE DEL NUMERO MONOGRAFICO DI RECMAGAZINE / FOCUS ON EMILIA 2012*

INTRODUZIONE

Andrea Grilletto, Direttore Assorestauo con intervento online dell'editrice **Chiara Falcini**

Alessandro Bozzetti, Presidente di Assorestauo

Annalisa Morelli, Consigliere di Assorestauo e curatrice del volume

Antonino Libro e/o Bartolomeo Letizia, Regione Emilia-Romagna e curatore del volume

Architettura Strutturale e Leonardo

"LA ROTOTRASLAZIONE DEL CAMPANILE DI RENO CENTESE"

Presentazione del caso studio contenuto nel volume

**In occasione della presentazione verranno stampate n. 100 copie da distribuire, inoltre verrà individuata una lista di soggetti e operatori ai quali inviare una copia cartacea omaggio*



12,00- 13,30

PRESENTAZIONE DELLA COLLANA SCIENTIFICA SUL SISMA 2012 / MADlab-ER

Filippo Battoni, Dirigente del servizio Opere Pubbliche e Beni Culturali dell'Ufficio Speciale Ricostruzione Umbria

"LA RICOSTRUZIONE IN UMBRIA. CONFRONTI E TRASFERIBILITÀ DI STRATEGIE, METODI E STRUMENTI"

Alfiero Moretti, Già Direttore Generale della Regione Umbria e Direttore della Struttura Tecnica del Commissario Delegato alla Ricostruzione Sisma Emilia 2012 e Commissario Straordinario per la gestione dell'emergenza terremoto in Centro Italia

"TUTELA E SICUREZZA DEI BENI CULTURALI NELLE RICOSTRUZIONI POST-SISMA. UN DIFFICILE EQUILIBRIO"

Francesca Tomba, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara

"L'ATTIVITÀ DI TUTELA E LE SFIDE DELLA RICOSTRUZIONE"

Eva Coisson, Professore Ordinario di Restauro presso l'Università degli Studi di Parma

"IMPARARE DAL PASSATO PER GUARDARE AL FUTURO: DOTTORATI DI RICERCA REGIONALI PER L'ANALISI DI DANNI E INTERVENTI SUL PATRIMONIO CULTURALE"

Marcello Balzani, *UniFE*

AMPLIARE E DIFFONDERE LA CONOSCENZA: L'ESPERIENZA DELLA INTERNATIONAL ACADEMY "AFTER THE DAMAGES"

Federica Ottoni, *Professore Associato di Restauro presso l'Università degli Studi di Parma e direttore scientifico del progetto editoriale MADlab-ER*

COMUNICARE LA RICERCA: PRESENTAZIONE DELLA COLLANA SCIENTIFICA SUL SISMA 2012 "MADLAB-ER"

Giovedì 11 maggio 2023
SALA DE CHIRICO – padiglione 4
ore 14.30 - 17.30

LA STRATEGIA REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

CONOSCERE CONSERVARE VALORIZZARE NELLA DIMENSIONE EUROPEA

Il convegno intende proporre una panoramica aggiornata sull'attività del Settore Patrimonio culturale attraverso dei focus sui seguenti ambiti:

- Conoscere : dal PNRR la riscoperta del paesaggio, i mulini e i giardini storici
- Conservazione: Interventi di restauro nell'ambito della lr 18/2000
- Valorizzare: i paesaggi culturali del territorio regionale

COORDINAMENTO

Cristina Ambrosini, Responsabile Settore Patrimonio Culturale della Regione Emilia-Romagna

14,30 Saluti istituzionali:

Mauro Felicori, Assessore alla cultura e paesaggio della Regione Emilia-Romagna

14,40- 15,40

CONOSCERE : DAL PNRR LA RISCOPERTA DEL PAESAGGIO, I MULINI E I GIARDINI STORICI

Beatrice Celli, Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna

"ARCHITETTURA DEI MULINI DA PIACENZA A BOLOGNA. LA CONOSCENZA DI FORME E TIPI DIFFUSI PER UNA VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO REGIONALE"

Daniela Cardinali, Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna

"MULINI, VALLI E MEMORIE TRA LA ROMAGNA E IL PO: RSCOPRIRE IL PATRIMONIO REGIONALE"

Fabio Falleni e Giovanna Daniele, Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna

"CONOSCENZA, RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEL GIARDINO STORICO: LE AZIONI DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA SULL'ONDA DEL PNRR"

15,40 – 16,40

CONSERVAZIONE: INTERVENTI DI RESTAURO NELL'AMBITO DELLA LR 18/2000

Alberta Fabbri, Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna

"STRATEGIE DI PIANIFICAZIONE DEGLI INTERVENTI CONSERVATIVI REGIONALI EX L.R. 18/2000"

Ethel Guidi, *Musei d'Arte Antica e d'Arte Moderna di Ferrara*

Romeo Pio Cristofori, *Conservatore Storico dell'arte dei Musei di Arte Antica del Comune di Ferrara*

“LE TELE DI GIUSEPPE AVANZI PER LA CHIESA DI SAN CRISTOFORO ALLA CERTOSA: STORIA DI UN RITORNO ALLA FRUIZIONE PUBBLICA”

Silvia Mirri, *Biblioteca Comunale di Imola*

“IL SALTERIO INGLESE DI IMOLA. STORIA, RESTAURO E VALORIZZAZIONE DI UN CODICE MINIATO DEL XIII SECOLO”

16,40 – 17-30

VALORIZZARE: I PAESAGGI CULTURALI DEL TERRITORIO REGIONALE

Claudia Collina, *Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna*

“CASE E STUDI DELLE PERSONE ILLUSTRI”: VALORIZZAZIONE INTEGRATA E PAESAGGI CULTURALI”

Lorenza Bolelli, *Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna*

“GIOVANI PER IL TERRITORIO: COMUNITA' E AZIONI DI VALORIZZAZIONE DEI PAESAGGI CULTURALI”